

PBAKA-Premium- Partner-Seminar- und Workshop-Angebot

Erfolgreicher Umgang mit Hard- und Softfacts im Kreativitäts- und Innovationsprozess am 09.06.2016 in Hannover

Kontrollierte Divergenz und das MITO-Methoden-Tool als professionelle Tools zur systematischen Entwicklung und Bewertung neuer Ideen und Strategien

Jeder technische, wirtschaftliche und kulturelle Wandel birgt neben Risiken auch Chancen. Es entstehen Freiräume, die zugunsten des Unternehmens genutzt werden können. Dies gelingt jedoch nur, wenn die Mitarbeiter ihr schöpferisches Potenzial nutzen. Die Zielsetzung des Seminars ist daher die Vermittlung gezielter Arbeitstechniken zu einem systematischen ganzheitlichen Problemlöseverhalten. Im Zusammenspiel von „Kontrollierter Divergenz“ und „MITO“ gelingt es mit diesen Methoden-Tools intuitiv, kreativ und logisch diskursive Verfahrensansätze zielorientiert zu nutzen.

Konkret geht es um:

- das Bewusstsein der eigenen Denk- und Verhaltensprozesse
- den Abbau persönlichkeits- und umfeldbedingter Barrieren
- das Kennenlernen und Anwenden der Methoden zur Steigerung der persönlichen Kreativität und des MITO-Methoden-Tools zur systematischen Erhebung und Strukturierung von Informationen und Bewertung von Ideen.

Seminarinhalte:

09.00 – 09.30 Seminareröffnung (*Binner/Brakebusch*)

Begrüßung der Teilnehmer, Vorstellung der eigenen Person und des Tagesablaufs

09.30 – 10.15 Kennenlernen und warming-up

Einordnung des Themas Kreativität in den Unternehmensalltag (*Brakebusch*)

10.15 – 10.30 Kaffeepause

10.30 – 11.15 Kreatives Denken und Persönlichkeit

Begriffsklärung und Definition für die Gruppe, Innovationsproblematik, Beziehungsdreieck und Verhalten in Innovationsprozessen

Gruppenübung 1 Denkprozesse und Problemlösungsmatrix, Black Box (*Brakebusch*)

11.15 – 12.45 Systematik der Kontrollierten Divergenz

Divergentes und konvergentes Denken, Phasenmodell der kontrollierten Divergenz, Denkprozesse, Blockaden und Hemmnisse, Kreative Teamarbeit, Einstieg und Aufgabe für die Gruppenarbeit

Gruppenübung 2 Bearbeitung eines schlecht strukturierten Problems

Arbeiten im kreativen Team, Präsentation der Arbeitsergebnisse, Reflexion der gemachten Erfahrungen, Übertragung in die Praxis (*Brakebusch*)

12.45 – 13.15 Mittagspause

13.15 – 14.00 Kreativitäts- und Innovationstechniken

Kennenlernen der wesentlichen Prinzipien und Techniken und beispielhaftes Anwenden. Verknüpfung zum MITO-Methoden-Tool (*Brakebusch*)

- 14.00 – 14.30 Einleitung MITO-Methoden-Tool (Binner)**
14.30 – 14.45 Kaffeepause
14.45 – 15.30 Anwendungsbeispiele MITO-Kreativitätstechniken
(z.B. Morphologie /Mindmapping, etc.) **(Binner)**
15.30 – 15.45 Kaffeepause
15.45 – 16.30 Anwendungsbeispiele MITO - Innovationstechniken
(Analysetechnik, Vorrichtungsspanner, etc.) **(Binner)**
16.30 – 17.00 Zusammenfassung und Verabschiedung (Binner/Brakebusch)

Zielgruppe

- Inhaber, Geschäftsführer und Prokuristen
- Qualitätsbeauftragte, Umweltbeauftragte und alle im Managementsystem maßgeblich eingebundenen Führungskräfte
- Ingenieure und Techniker
- Betriebswirte und Kaufleute
- Mitarbeiter im Qualitätswesen und Umweltbereich

Gerne stehen wir für Fragen zur Verfügung.

Interessieren Sie sich für ein Inhouse-Seminar?

Dann kontaktieren Sie uns bitte unter info@pbaka.de

Termine	Kosten
Inhouse-Partnerseminare nach Vereinbarung	Teilnehmergebühr: 1.800,00 Euro max. 10 Teilnehmer
Offenes Partnerseminar:	350,-€/Teilnehmer zzgl. MwSt.

Die Teilnehmer erhalten eine qualifizierte Teilnehmerbescheinigung

Referenten:



Prof. Dr. Ing. Hartmut F. Binner

Prof. Binner Akademie
Schützenallee 1
30519 Hannover
Tel. 0511/ 848648-120
www.pbaka.de



Rainer Brakebusch

Dipl.-Designer
Institutsleitung
Tel. +49 511 751148
Fax +49 511 7798010
brakebusch@linneweh-institut.de